

CERTAMEN *ARREL* DE TEXTOS TEATRALS

Per a la primera edició del certamen de textos teatrals *Arrel* organitzat per Orfe Teatre s'acceptaran textos teatrals, estrenats o no, publicats o inèdits, l'autoria dels quals siga original. En cap cas s'acceptaran textos premiats en altres certàmens o concursos. Tampoc aquells que hagen constituït part de residències artístiques. El caràcter, temàtica i estil dels textos serà absolutament lliure mentres es tracte de textos teatrals.

Els participants es comprometen a realitzar una lectura dramatitzada, sols o acompanyats, d'entre 4 i 8 minuts d'un fragment del text. Esta lectura es realitzarà en la gala del dia 16 de desembre a les 17.30 en el local El Volander (C/Navarro Cabañes, 25, 46018, València), mateix dia en què es farà pública la decisió del jurat. El guanyador del certamen rebrà un premi en metàl·lic de 100 euros. Per a acudir a la gala es cobrarà una entrada de 4 euros. Els ingressos de la taquilla es destinaran de manera íntegra al pagament del premi i els gastos associats al certamen.

TERMINIS I JURAT

El termini per a la recepció d'originals comença el 2 de setembre i finalitza el dia 10 de novembre. Si el nom de participants supera les previsions es designarà un prejurat que seleccionarà els textos que el jurat avaluarà. El jurat tindrà fins al 10 de desembre per a avaluar els textos i designar un guanyador que es farà públic al final de la gala del dia 16 de desembre.

El jurat del certamen estarà compost per 2 i 3 especialistes i un representant de l'organització. Valoraran qüestions com l'originalitat, la coherència, la riquesa compositiva, la solidesa en l'estructura dramàtica i l'interés.

DRETS

Amb la participació en el certamen els autors/es cedeixen els drets de difusió de l'obra, així com la utilització de fragments dels textos per a la campanya en xarxes socials. Esta cessió finalitza amb l'edició del festival.

En qualsevol cas els autors/es conserven tots els drets de reproducció durant el procés d'avaluació

INDICACIONS SOBRE ELS TEXTOS

En cap cas s'acceptaran adaptacions d'obres ja escrites. Per contra sí que s'accepten obres que, havent-se inspirat en un altre producte cultural, no siguin un subproducte de les mateixes.¹

S'acceptaran casos de coautories, i en este cas cal que tots els autors i autores de l'obra envien l'annex firmat per cada un d'ells.

LLENGÜES EN LES QUALS S'ADMETEN ELS TREBALLS

Els textos hauran d'estar redactats en espanyol, català o valencià sense detriment que apareguen passatges en qualsevol altra llengua.

EXTENSIÓ

L'extensió del text és lliure, es recomana no excedir les 60 pàgines.

RECEPCIÓ D'ORIGINALS

S'enviarà un correu a orfeteatre@gmail.com amb l'assumpte TÍTOL_ARREL. Per exemple: LA VIDA ES SUEÑO_ARREL. En el correu hauran de figurar dos documents:

- EL TEXT: el nom del document serà el títol de l'obra i el format pdf. En el text no ha de figurar el nom de l'autor/a, ni pseudònims, ni qualsevol dada personal que permeti associar a l'autor/a amb el text.

- DADES PERSONALS: el nom del document serà TÍTOL_PLICA. Per exemple: LA VIDA ES SUEÑO_PLICA. El format serà word i figuraran: nom, cognoms, DNI, data de naixement, títol de l'obra i una foto de l'autor que s'utilitzarà per a promocionar el certamen en xarxes.

EN CAS DE COAUTORIA AFEGIR LA DECLARACIÓ JURADA.

¹ Davant el dubte de si l'obra complix o no les condicions exposades enviar correu exposant el cas a orfeteatre@gmail.com.

FORMAT

1. Tipografia: Times New Roman.

2. Espaiat: 8 punts després.

3. Grandària de la font: 12.

4. Títol: anirà centrat en la primera pàgina del document. Si hi haguera subtítol este aniria just davall del títol i centrat.

5. Agraïments i dedicatòries: seran suprimides del text.

6. Personatges: si es troba al principi d'una intervenció o es tracta d'una acotació, en majúscules. En qualsevol altre cas, en minúscules.

7. Acotacions: en cursiva i entre parèntesi.

ALBERTO. Creus que algun dia assistirem a una cosa tan gran? (*Es deté, mira a JACINTA. Ella sospira i s'alça.*) A on vas? Jacinta? Jacinta!

ANNEX: COAUTORIA

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat