CERTAMEN *ARREL* DE TEXTOS TEATRALS

Per a la segona edició del certamen de textos teatrals *Arrel* organitzat per Orfe Teatre s'acceptaran textos teatrals, estrenats o no, publicats o inèdits, l'autoria dels quals siga original. En cap cas s'acceptaran textos premiats en altres certàmens o concursos. Tampoc aquells que hagen constituït part de residències artístiques. El caràcter, temàtica i estil dels textos serà absolutament lliure mentres es tracte de textos teatrals.

DRETS I DEURES DELS PARTICIPANTS

- Tindre entre 16 i 35 anys.
- Els participants es comprometen a enviar el text en termini i forma.
- Els participants es comprometen a col·laborar en la difusió en xarxes de la seua participació en el certamen.
- Els participants es comprometen a realitzar una lectura dramatitzada, sols/as o acompanyats/as, d'entre 4 i 8 minuts d'un fragment lliure del text. En cas que l'autor/a no poguera acudir a realitzar esta lectura, s'acceptaran representants en el seu nom. En cap cas l'absència de l'autor/a original li eximix de la realització de la lectura del seu text. En cas de no poder realitzar-se esta lectura es desqualificarà la seua participació. Esta lectura es realitzarà en la gala del dia **7 de febrer de 2025 en l'Espai Llimera** (C/ Timoneda 6, València) mateix dia en què es farà públic la decisió del jurat. Per a acudir a la gala es cobrarà una entrada de 4 euros, dins de la qual ira inclosa una consumició. Els autors/as estan exempts del pagament de l'entrada. Els ingressos derivats del certamen seran destinats directament a sufragar els gastos d'este.
- Els textos que participen en la gala del certamen seran publicats en una edició que es materialitzarà mitjançant la plataforma editorial d'Amazon i la venda de la qual es realitzarà via en línia. Es preveu realitzar una presentació del llibre amb els autors/as participants. participants.

TEXT GUANYADOR

El/la guanyador/a del certamen rebrà un premi en metàl·lic de 200 euros. La companyia

Orfe Teatre es compromet a realitzar el muntatge de la peça guanyadora, convidant a l'autor/a a realitzar un procés de mediació durant el procés de creació. Esta peça s'executarà en la gala de la III edició.

TERMINIS I JURAT

El termini per a la recepció d'originals comença l'**1 de setembre de 2024** i finalitza el dia **31 de desembre de 2024**. En cas que el nombre de participants supere les previsions es designarà un prejurat que seleccionarà els textos que el jurat avaluarà i que seran, en última instància, els participants. El jurat tindrà fins a l'1 de febrer de 2025 per a avaluar els textos i designar un guanyador que es farà públic al final de la gala del dia 7 de febrer de 2025.

El jurat del certamen estarà compost per 2 i 3 especialistes i un representant de l'organització. Valoraran qüestions com l'originalitat, la coherència, la riquesa compositiva, la solidesa en l'estructura dramàtica i l'interés.

DRETS D'AUTORIA

Amb la participació en el certamen els autors/as cedixen els drets d'utilització de fragments dels textos per a la campanya en xarxes socials. L'autor/a guanyador/a del certamen cedix els drets de representació a la cia. Orfe Teatre per a la realització de la mateixa **únicament** per a la gala de la següent edició. Els autors/as cedixen els drets de reproducció **únicament** per a la producció del volum esmentat anteriorment.

INDICACIONS SOBRE ELS TEXTOS

En cap cas s'acceptaran adaptacions d'obres ja escrites. Per contra sí que s'accepten obres que, havent-se inspirat en un altre producte cultural, no siguen un subproducte de les mateixes.[1]

S'acceptaran casos de coautories, i en este cas cal que tots els autors i autores de l'obra envien l'annex firmat per cada un d'ells.

[1] Davant el dubte de si l'obra complix o no les condicions exposades enviar correu exposant el cas a orfeteatre@gmail.com.

Llengües En Les Quals S'Admeten Els Treballs

Els textos hauran d'estar redactats en espanyol, català o valencià sense detriment que apareguen passatges en qualsevol altra llengua.

Extensió

L'extensió del text no podrà excedir de les 15 pàgines, obviant portades, dramatis personae, etcètera…

Format

1.Tipografia: Times New Roman.

2. Grandària de la font: 12.

3. Agraïments i dedicatòries: seran suprimides del text.

4. Autoria o trets identificatius. seran suprimits per a garantir l'objectivitat de la decisió del jurat

5. Personatges: si es troba al principi d'una intervenció, en majúscules. En qualsevol altre cas, en minúscules.

6. Acotacions: en cursiva i entre parèntesi.

7. Les pàgines hauran d'estar degudament numerades.

Recepció D'Originals

Es realitzarà mitjançant el formulari de Google accessible mitjançant les xarxes socials i la web de la companyia. Amb l'objectiu de garantir la decisió objectiva del jurat, cap del textos podrà contindre el nom, pseudònim o tret identificatiu de l'autor o autora.

En Cas De Coautoria Afegir La Declaració Jurada

ANNEX: COAUTORIA

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat

Jo, _____, amb DNI _____,
resident en _____,
accepte com a coautor/a la participació del text _____ en
el certamen Arrel de textos teatrals organitzat per Orfe Teatre.

Firmat